

Sección A



Introducción

¿Para quiénes es esta guía?

Hemos escrito esta guía para todo tipo de mujeres que quieren facilitar talleres con mujeres sobre las relaciones de género en la economía actual. Como el método empieza con la experiencia de las mujeres, funciona mejor con grupos de mujeres.

Puede ofrecer una oportunidad única para que las mujeres aprendan unas de otras, descubran sus fortalezas e identifiquen acciones que pueden hacer para contribuir a una sociedad más justa.

También puede ser una experiencia valiosa de aprendizaje un taller sobre relaciones de género en la economía actual con hombres y mujeres en conjunto. Aunque ese tipo de taller no es el objetivo de esta publicación, hemos incluido algunas pistas en la Sección G para quienes tengan interés en adaptar el método para un grupo mixto de participantes.

Asumimos que quienes usan el método tienen alguna experiencia en facilitar programas educativos participativos en sindicatos, organizaciones de mujeres, grupos comunitarios, iglesias u ONGs internacionales. El método fue creado en Canadá y adaptada para el contexto nicaragüense. La metodología puede adaptarse para su uso con mujeres en distintos países de habla hispana.

¿Para qué sirve? – Los objetivos

Las autoras somos educadoras populares feministas que trabajamos con grupos comunitarios, sindicales, juveniles, eclesiales y organizacionales en Centroamérica y Canadá. Nuestra inspiración proviene de la educación popular acuñada en Centroamérica.

Actualmente vivimos de nuestro trabajo como consultoras en el campo educativo y organizacional.

Hay pocas herramientas para hacer un análisis de género de la economía que parta de la vida de las mujeres y las involucre en el análisis. Con esta metodología pretendemos ofrecer una herramienta útil para mujeres que se están organizando para el cambio.

Pretendemos:

- Compartir las formas en que nuestras vidas como mujeres se han visto afectadas por los cambios económicos en los últimos años.
- Explorar cómo y por qué está cambiando el trabajo que hacemos las mujeres.
- Identificar acciones con las que podemos contribuir a construir una economía basada en la igualdad y la justicia.
- Divertirnos.

Esperamos que al utilizar esta guía y seguir el proceso indicado en ella, se obtenga:

1. Un conjunto de organizaciones que cuentan con una metodología (“La Pared”) que les aporta nuevos elementos a su quehacer.
2. Una cantera de mujeres (y hombres, si se trabaja con grupos mixtos) líderes con capacidad para analizar la relación entre los diferentes ámbitos de la economía y su impacto en su propia realidad.
3. Socialización de análisis, propuestas, demandas para acciones locales y nacionales articuladas desde la perspectiva de las mujeres con las que podemos contribuir a construir una economía más equitativa y justa.

De qué se trata

Hemos tratado de escribir una guía que permita compartir nuestra experiencia de hacer análisis de género de manera visual y participativa. Quizás ya habrá escuchado que este método se llama “La Pared”. Se llama así porque utiliza esta imagen para construir un análisis de la economía de hoy o un aspecto particular de la misma. La imagen de la pared provee una oportunidad para analizar los cambios en la economía durante la última década y el significado de estos cambios para las mujeres. Las participantes construyen La Pared con los siguientes pasos:

- Comienzan con sus propias vidas, identificando la contribución de las mujeres a la sociedad, intercambiando experiencias sobre cómo los cambios en la economía, de manera particular los cambios en el costo de vida, en los servicios públicos y en la forma de ganarse la vida, les han afectado en el hogar, en la comunidad, en el lugar de trabajo y en la organización.
- Luego analizan sus experiencias de trabajo, examinando la subvaloración del trabajo de las mujeres que se traduce en subpago y/o trabajo sin pago, y el hecho de que las mujeres contribuimos más de lo que pensamos.
- Se discuten los cambios a los que empujan las políticas neoliberales en su sector(es) (agrícola, enfermería, hogar, etc.), o sea, cambios en la economía a nivel global y nacional.
- Analizan el poder, nombrando el poder que tienen y también sus aliad@s potenciales.
- Finalmente, en conjunto, identifican acciones para el cambio.

Durante el desarrollo de cada tema, se va construyendo una pared piedra por piedra, con las piedras de papel utilizadas en cada actividad de la metodología. Esto permite a las participantes ver gráficamente cómo están interrelacionadas las dimensiones personales, laborales, organizativas, con los procesos transnacionales, lo que lleva a ver que los cambios deseados en la vida de las mujeres tienen que vincularse con esta dinámica internacional y, por lo tanto, sí importan esos procesos también a las mujeres. Se hace énfasis en los valores personales y en las fortalezas organizativas como elementos necesarios para los cambios que se quieren empujar.

¿Por qué se usa la imagen de una pared?

Utilizamos la imagen de una pared de piedras para representar la economía ya que la misma está compuesta de partes interrelacionadas que se van superponiendo. Veremos cómo las piedras de esta Pared están cambiando y de qué manera podemos contribuir a construir una Pared diferente, más justa y equilibrada.

¿Para qué sirve la Pared?

La Pared nos da una imagen del análisis de la economía desde un punto de vista de género y, en particular, de los cambios que se han producido durante los últimos diez años en los costos de la vida, los servicios públicos y la forma de ganarse la vida. También se podría adaptar el método para trabajar en torno a un sector o tema específico como la salud o la educación.

Esta publicación puede usarla cualquier grupo de mujeres para:

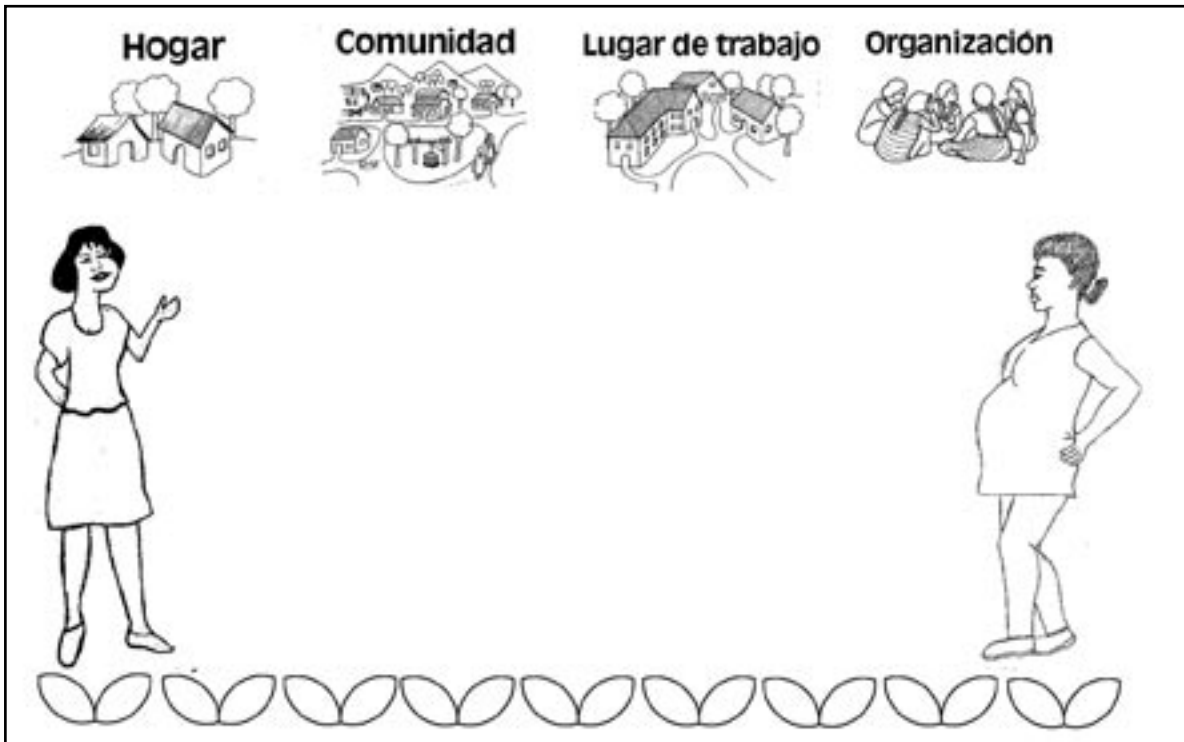
- Analizar cómo los cambios económicos afectan a las mujeres
- Analizar un aspecto específico de la economía (por ejemplo, la apertura de zonas francas) para identificar acciones para el cambio desde la perspectiva de las mujeres
- Desarrollar un entendimiento de las conexiones entre las experiencias cotidianas de las mujeres y las tendencias económicas nacionales y globales

Cómo usar esta guía

A primera vista, puede parecer muy complicado, que requiere mucho tiempo y preparación de materiales. Sin embargo, ¡siga leyendo! La guía sugiere formas para utilizar partes sueltas o en combinación cuando hay tiempo limitado. Hay una sección para la preparación paso por paso de los materiales que necesitará para construir la Pared.

Y hay resúmenes visuales para ayudarle a ver dónde está y a dónde va. También esperamos que se una a nosotras para continuar adaptando este trabajo de manera que fortalezca los esfuerzos para transformar nuestra economía en beneficio de las mujeres y la sociedad en su conjunto.

El siguiente gráfico muestra el aspecto de la pared al inicio del taller:



La Pared al inicio del taller

¿Qué se necesita para realizar el taller?

Co-facilitadoras:

Aunque puede ser facilitado por una sola persona, es mucho más fácil y agradable trabajar en equipos de dos. El taller funciona mejor con dos co-facilitadoras debido a la gran cantidad de materiales que se utilizarán y por los muchos detalles que hay que tomar en cuenta. Lo mejor es ponerse de acuerdo de antemano con su co-facilitadora acerca de cómo pueden apoyarse mutuamente y dividirse las responsabilidades utilizando las diferentes habilidades de cada una. En caso que no haya una segunda facilitadora, identifique alguien dentro de las participantes que puede apoyar con los materiales.

Participantes:

8-24 participantes (30 como máximo)

En el caso de trabajar con adolescentes, asegurar la presencia de algunas mujeres adultas para aportar perspectiva histórica.

Tiempo:

Es un taller de dos días (11 horas o 13 horas incluyendo almuerzo) que puede ser parte de una sesión o conferencia de mayor duración. Usted puede adaptar el horario de acuerdo a sus propias circunstancias de trabajo. Consulte la sección G si desea adaptar el taller a un día. Si usted tiene poco tiempo, puede considerar usar sólo una parte del taller para enfatizar un aspecto específico del análisis (Ejemplo: Ejercicio del triple papel (Actividad 7), Identificando nuestro poder (Actividad 13)).

Lugar:

El local donde se realizará el taller debe contar con una pared grande (unos 5 metros de ancho) y desnuda a fin de que se puedan colocar “La Pared” (2 metros de alto por 3 metros de largo) y un caballete con papelógrafos al lado. Se necesita suficiente espacio donde puedan arreglarse sillas en semicírculo. Se necesita una mesa al lado para colocar los materiales que se van a utilizar. Asegúrese que la pared en la sala permite que el masking tape pegue suficientemente bien para mantener la Pared. Si no, puede investigar el uso de otro tipo de cinta adhesiva.

Materiales:

- Los materiales necesarios para cada actividad están mencionados en la Sección D.
- La Sección E tiene los Materiales de apoyo a fotocopiar para crear un paquete de materiales para cada participante. Prepare y organice de antemano sus paquetes de materiales para asegurarse de que todo esté listo.
- La Sección F tiene una lista de todos los materiales que se van a necesitar y una lista de todos los papelógrafos, tarjetas y letreros que se deben preparar antes del taller.

Preparación:

Se necesita un día antes del taller para:

1. Fotocopiar materiales
2. Preparar papelógrafos, letreros, tarjetas
3. Dibujar su pared – (ver pág.11)
4. Cortar piezas (piedras, símbolos de mujer, mujeres volando)
5. Organizar los materiales
6. Coordinar con su co-facilitadora.

Deberían estar en el salón por lo menos una hora antes del comienzo del taller para organizar los materiales o dejar todo listo la noche anterior.

Lenguaje inclusivo:

A la hora del taller, muchas veces, las mujeres tendemos a invisibilizarnos en el lenguaje y a hablar de “nosotros” en lugar de “nosotras”. Modele con un lenguaje que haga visibles a las mujeres en el habla.